

**Конкурсный этап «Мастер-класс», проведенный в рамках конкурса
«Преподаватель года»**

Материалы для ведущего

Разработчик: педагог-психолог
Н.В.Михайлова

Что такое мастер-класс?

Это праздник для всех нас,

Это – классное событие,

Это - новые открытия,

Да и это не вопрос -

Это – профессиональный рост

Добрый день, уважаемые коллеги, конкурсанты. Сегодня мы с вами присутствуем на заключительном конкурсном этапе «Мастер-класс». Его цель: оценить способность конкурсантов демонстрировать свой опыт.

Данное понятие широко используется во многих сферах деятельности человека, в том числе и в образовании. Сегодня все чаще можно увидеть объявления «приглашаем на мастер-класс...» или «представляем мастер-класс по...». С точки зрения образования мастер-класс - современная форма методической работы, где под «мастером» подразумевается педагог, ведущий мастер-класс, на котором позиция «мастера» – это позиция консультанта и советника, помогающего организовать учебную работу, осмыслить свое продвижение в освоении способов деятельности.

Мастер никогда не стремится просто передать знания. Он задействует участников в процесс, стараясь сделать их активными, разбудить в них то, что скрыто даже для них самих. Все задания «мастера» и его действия направлены на то, чтобы подключить воображение участников, создать такую атмосферу, чтобы они проявили себя как творцы. Главное условие любого мастер-класса – чтобы человек без специальной подготовки и знаний мог самостоятельно сделать то же, что и «мастер».

И тема мастер-класса сегодня как нельзя, кстати, соответствует сказанному выше и звучит так **(на слайд)** «Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет». Уильям А. Уорд.

(вывести на экран критерии) Критерии оценивания мастер-класса перед вами на экране.

Общая культура и эрудиция (интеллектуальный уровень; обращение к другим областям знаний)	0-5
Профессиональное мастерство (глубина и оригинальность содержания; мотивация аудитории к использованию авторских находок и идей; умение комментировать идеи, цели, задачи, используемых технологий; способность к рефлексии)	1-15
Артистичность (эмоциональность, выразительность, яркость; способность к импровизации; умение взаимодействовать с аудиторией)	1-5

Сегодня мастер-класс проводят наши молодые специалисты, которые поделятся методикой, методами, разработанными и внедренными именно ими.

- Первой представит свой мастер-класс педагог, чья увлеченность математикой заражает любого ученика - слово Ольге Николаевне

Да уж, мастер-класс Ольги Николаевны - это и впрямь приемы преодоления консерватизма и рутины на уроке в такой казалась бы сухой науке как математика.

- Чем же удивит нас другая участница мастер-класса Мария Адильевна?
Посмотрим! Мария Адильевна, мы Вас слушаем...

Думаю, что вы поддержите меня в мысли о том, что мастер-класс Марии Адильевны – это особый оригинальный подход к обучению английскому языку.

- И завершает конкурс единственный конкурсант-мужчина. Хочу надеяться, что после мастер-класса Максима Николаевича мы овладеем новыми способами совершенствования своего здоровья – ведь его «конек» – это здоровьесберегающие технологии. Вам слово, Максим Николаевич.

Благодарю Максима Николаевича за демонстрацию оригинальных методов при активной роли всех участников занятия.

Позволю себе вернуться к теме мастер-класса «Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет». Думаю, что демонстрация участниками конкурса новых возможностей развития и свободы творчества на уроках вдохновит вас, уважаемые коллеги на участие в будущих конкурсах. Благодарю всех за внимание.